

# Tanzend die eigenen Rechte einfordern

Kölner Stadt-Anzeiger

Kölner Stadt-Anzeiger vom 08.07.2016 / LE

## Tanzend die eigenen Rechte einfordern

VON FRANK WEIFFEN

Am Anfang ist Can noch etwas unsicher. Der 14-jährige Syrer steht in der Sporthalle des Lise-Meitner-Gymnasiums und schaut erst einmal zu, wie die anderen Schüler tanzen und mit ihren Armen und Beinen wirbeln. Aber Kinder sind ja begeisterungsfähig. Und so hat Can sich zehn Minuten später einfach dazu gesellt und macht mit. Das Eis ist gebrochen. Und es geht um Großes. Um einen Auftritt Anfang des kommenden Jahres im Forum: Dort führen dann die knapp 40 Schüler, die hier am Gymnasium zwei Internationale, ausschließlich mit Flüchtlingskindern besetzte Klassen besuchen, gemeinsam mit Jugendlichen aus Deutschland das Tanzstück "Dance For Your Rights" auf. "Tanze für Deine Rechte."

Geleitet wird das Projekt von Suheyla Ferwer, der Choreografin aus Leverkusen, die bekannt ist für die Riesen-Shows, die sie mit den Mitgliedern ihres Tanztheaters regelmäßig auf die Beine stellt. Und dass sie auch für eine Kooperation wie diese mit dem Lise-Meitner-Gymnasium sofort Feuer und Flamme war und bereits am Ende dieser ersten Tanz-Aktionswoche hellauf begeistert ist, braucht keinen zu wundern: "Solche Gelegenheiten muss man nutzen!", sagt sie. Zu sehen, wie die Kinder gemeinsam etwas aufbauen und sich dafür reinknien, "das ist wundervoll". Spricht's - und schüttelt Schulleiter Wolfram Schrimpf die Hand, der gerade reinkommt, um zu sehen, wie sich seine Schützlinge so machen.

Wolfram Schrimpf kennt sich ganz gut aus mit Internationalität: Ehe er nach Leverkusen kam leitete er acht Jahre lang - von 2006 bis 2014 - eine deutsche Schule in Shanghai, China. "Da hatten wir mal ein Projekt mit Royston Maldoom", erinnert er sich. Maldoom ist Engländer und gehört zu den international bekanntesten Tanzchoreografen und Tanzpädagogen überhaupt. Und weil er damals auch Wolfram Schrimpf überzeugte und Suheyla Ferwer quasi der weibliche Maldoom aus Leverkusen ist, war für den Schulleiter gleich klar, dass das Gymnasium zur Integration der Flüchtlingskinder und zur Stärkung ihres Selbstbewusstseins gerne etwas mit ihr initiieren wolle.

Und jetzt stehen da eben die von Suheyla Ferwer ausgebildeten Trainer Dennis Gierga, Anna Grah und Larissa Mertens und lassen die Kinder zu Hip-Hop-Beats tanzen. Ganz vorne dabei ist die 13-jährige Alma aus Kroatien, die nach eigenen Worten anfangs zwar dachte, es gehe hier um Ballett, die aber problemlos auch Streetdance hinbekommt und gemeinsam mit Dima (11) aus der Ukraine wilde Tanzeinlagen in Reihe eins bietet. Alaa (14), wie Can aus Syrien, ist dagegen ein alter Hip-Hop-Hase: Er habe nicht lange gebraucht, um seine Breakdance-Fertigkeiten unter Beweis zu stellen, sagt seine Lehrerin Claudia Schulte, die gemeinsam mit Kerstin Dolinski die beiden Internationalen Klassen unterrichtet und bei den Proben vorbeischaut. "Und wenn ich tanze", sagt Alaa in gutem Deutsch, "dann vergesse ich alles um mich herum." Bei einem Projekt wie diesem mitzumachen, bei dem man am Ende vor 1000 Menschen auftreten wird, sei "ein Traum".

Ein Traum, der auch dank des Schulfördervereins und des Erzbistums Köln lebt, die "Dance For Your Rights" unterstützen und es Suheyla Ferwer ermöglichen, all diese jungen Menschen zusammen zubringen - das nächste Mal nach den Sommerferien.

Die Chefin und ihre Schützlinge: Choreografin Suheyla Ferwer gibt Hilfestellungen, damit die Sache mit dem Tanzen auch klappt. Fotos: Krieger

Die Schüler aus den Internationalen Klassen zeigen eine Woche lang vollen Einsatz mit Armen und Beinen.

"Wenn ich tanze, dann vergesse ich alles um mich herum": Der 14-jährige Alaa (Mitte) aus Syrien bezeichnet das Projekt als "Traum".

FRANK WEIFFEN

**Quelle:** Kölner Stadt-Anzeiger vom 08.07.2016

**Ressort:** LE

**Dokumentnummer:** MDS-A-441A0046-72F6-453E-813D-52D339AFD73A

**Dauerhafte Adresse des Dokuments:** [https://www.genios.de/document/KSTA\\_MDS-A-441A0046-72F6-453E-813D-52D339AFD73A%7CKSTT\\_MDS-A-441A0046-72F](https://www.genios.de/document/KSTA_MDS-A-441A0046-72F6-453E-813D-52D339AFD73A%7CKSTT_MDS-A-441A0046-72F)

## Tanzend die eigenen Rechte einfordern

Alle Rechte vorbehalten: (c) Neven DuMont Haus



© GBI-Genios Deutsche Wirtschaftsdatenbank GmbH

