

Grenzüberschreitend!

Westerland. Ein kulturelles Highlight erlebten die Zuschauer im Alten Kur- saal zur Premiere des Tanztheaters »Neighbourhood - Naboskab - Nachbarschaft« der Gezeiten Tanz Company Sylt. Schüler der Höjer Design Er- terskole hatten sich schon bei einem Besuch nach der ersten Probenwoche in den Sommerferien von den jungen Tänzern inspirieren lassen. Auf der Bühne waren unter der Leitung der dä- nischen Künstler Rick Towle und Jo- hannes Caspersen als Ergebnis die Skulptur eines Klabauteermannes und einer Meerjungfrau zu sehen, die lang-

sam zum Leben erwachen. Das Publi- kum war nach dieser Vorstellung der- fünftzig Jungen und Mädchen begeis- tert und verzaubert. Diese hatten sich aus allen Sylter Schulen für nur zwei Wochen in dem Sommerferien-Projekt von Jugendpfleger Holger Bunte ver- sammelt und waren durch Suheyta Fer- wer und ihre Assistenten Lars Malisch- ke und Verena Schumacher zu einer professionellen Tanzcompany gereift. Den perfekten Rahmen gestatteten die Organisatoren Birte Wieda, Anette Vo- elmy, Vera Hesse und Holger Bunte. Eine tolle Sache für alle.



Die Gezeiten Tanz Company begeisterte die Zuschauer am Wochenende.

Tante Polly heizt ein

Keitum. Am 5. September, 20 Uhr, kommt die Ham- burger Kultband Tante Polly zu Besuch ins Kultur- haus Keitum e. V.

Wieder einmal eine super Entdeckung von der musi- kalischen Trüffel-Nase Bir- git Damer, 1. Vorsitzende des Vereins. Hinter »Tante Polly« verbergen sich drei junge Musiker, Dominik Dittich (Klavier, Akkorde- on und Gesang), Sebastian Strehler (Schlagzeug) und Benjamin Leibbrand (Klar- nette und Saxophon) aus dem Herzen von St. Pauli.

Früher frönten sie dem Jazz und waren einfach glückli- che Jungs, dann verbrach- ten sie viel Zeit mit Schnaps, alten Schallplat- ten und Frauen, brachen sich hier und da einen Za- cken aus der Krone und auch mal die Nase.

Jetzt touren sie durch die Hafengebiete, singen im 20er- jahre-Outfit schräge Shan- ties und Seemannslieder mit Texten, die direkt aus Männerherzen sprechen. Sänger Dominik Dittich hat dazu die Stimme - ein Teil Rio Reiser, eine Tasse Sven Wegener, ein Schuss Rum, Klezmemusik und rotzige Melancholie - die keinen kalt lässt.



Tante Polly, tatsächlich eine reine Männerband

Wer die Songs von Seh- sucht und apokalyptischen Kontoauszügen mit Titeln wie: »Du bist schön wenn Du nackt bist« oder »Ein- sam & pleite« live hören möchte, kommt am Freitag zum Friesen-Saal in Kei- tum.

Karten gibt es an allen Vor- verkaufsstellen und unter www.kulturhaus-sylt.de.